

TARJETAS POSTALES DE LA LIBRERÍA DE JUAN AUSUCUA

Ricardo Pelz Marín

y

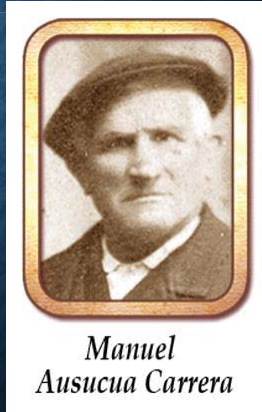
Karla Pelz Serrano

AGRADECIMIENTO.

- Agradecemos el valioso apoyo que nos brindó Leonardo Berges y Ausucua, sin los datos que nos aportó, difícilmente hubiéramos avanzado en el conocimiento de la familia Ausucua y de Juan Ausucua.

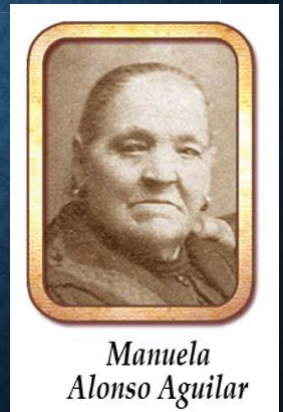
MANUEL AUSUCUA CARRERA

- Don Manuel Ausucua Carrera, originario de Cerezo del Río Tirón, Burgos, España.



MANUELA ALONSO AGUILAR

- Doña Manuela Alonso Aguilar, nacida en Avellanosa de Rioja, Burgos, España.



LA FAMILIA AUSUCUA ALONSO

- Ambos se casaron en 1870 y se establecieron en Castildelgado, Burgos, en Castilla la Vieja, España; en unas tierras que heredaron en la Riojilla, cerca de La Rioja, región desde esos años famosa por sus excelente producción vitivinícola.
- Tuvieron once hijos, 5 mujeres y 6 varones. Todas las mujeres fallecieron siendo niñas.
- De los seis varones, Juan era el mayor, Justo el penúltimo, nacido en 1889 y Leonardo, era el benjamín, nacido en 1895.

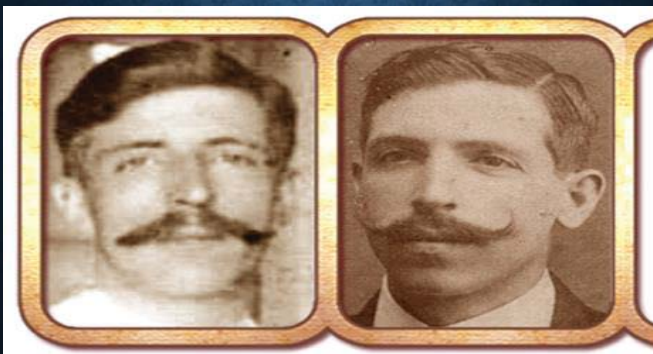
LA FAMILIA AUSUCUA ALONSO

- La familia Ausucua era acomodada económicamente, poseía una casa grande con caballos y carretas, campos de trigo, un viñedo, y una mina de cal con su maquinaria.
- Ausucua es un apellido que en lengua vasca significa: "El vecino de enfrente".
- Todos los hijos de la familia Ausucua recibieron educación básica y recibieron clases privadas.

LOS VARONES DE LA FAMILIA AUSUCUA ALONSO.

- Juan Ausucua Alonso, Originario de Castildelgado, España.
- Demetrio Ausucua Alonso, nacido en Castildelgado, España.
- Felipe Ausucua Alonso, nacido en Castildelgado, España.
- Lucas Ausucua Alonso. Nacido en Castildelgado, España.
- Justo Ausucua Alonso (1889). Originario de Castildelgado, España. Él tenía 12 o 13 años cuando llegó a Mérida, Yucatán. Aproximadamente en 1901 o 1902. Murió en España cerca de 1920.
- Leonardo Ausucua Alonso, nacido en 1895 en Castildelgado, España y muerto en México en 1973.

JUSTO AUSUCUA ALONSO



LEONARDO AUSUCUA ALONSO



¿QUIÉN FUE JUAN AUSUCUA ALONSO?

- Fue poeta, librero, recopilador, editor, distribuidor de revistas y periódicos, dueño de café, inventor y mecenas de intelectuales.
- No se conocen fotografías de él.
- Sólo Juan se interesó por recibir educación superior, por lo que su padre habló con el obispo, acordando internarlo en el seminario de Calahorra.
- Un año antes de concluir sus estudios en el seminario, provocó un pleito para que lo expulsaran, pero su padre logró que lo aceptaran nuevamente.

¿QUIÉN FUE JUAN AUSUCUA ALONSO?

- Cuando estaba en el Seminario, pagó por no hacer el servicio militar obligatorio, pero en 1893 o 1894 se vende como reemplazo de soldado, siendo enviado a Cuba. Para luchar en contra de los independentistas cubanos.
- Gracias a sus estudios lo nombran Sargento de la Guardia Civil y lo envían a la provincia de Las Villas, hoy denominada Santa Clara.
- Poco después del desembarco de José Martí en 1895, Juan, deserta y se embarca en un velero rumbo a Mérida, Yucatán.

¿QUIÉN FUE JUAN AUSUCUA ALONSO?

- En Mérida comenzó vendiendo entregas de novelas de moda.
- Poco después de su llegada, a fines del siglo XIX, inició la edición de libros y la venta de ediciones periódicas y revistas.
- Cerca de 1902 o 1903 abrió la Librería de los Portales, después conocida como Librería de Juan Ausucua, que estaría abierta hasta 1907.

¿QUIÉN FUE JUAN AUSUCUA ALONSO?

- Juan se casó con Loreto Cantillo, pero nunca tuvo hijos.
- Loreto, trabajaba como empleada de confianza de Juan, sin sueldo.
- Pidió a sus padres que mandaran a 3 hermanos para que trabajaran con él, primero a Lucas, más adelante a Justo (de 13 años) y hasta 1908 a Leonardo, quien ya tenía 13 años.
- En 1907 Juan, vende la librería y partear Argentina dejando a su esposa Loreto con su mamá. De ahí se va a Barcelona a ver a editores.

¿QUIÉN FUE JUAN AUSUCUA ALONSO?

- En 1908 rentó un local en la calle 63 a 3 cuadras de la plaza principal. Ahí puso un taller de encuadernación.
- Poco después, abrió una nueva librería en los Portales de la Plaza Principal, donde también tenía el taller de encuadernación y funcionaba como agencia de periódicos y revistas.
- Hacia 1914 comenzaron la distribución del diario de Yucatán.
- Cerca de 1918 abre el café Ambos Mundos.
- Años después, Leonardo y Justo, ya adultos, se independizaron de Juan y se asociaron para poner una imprenta. Después, abrieron la librería El Quijote.

JUAN AUSUCUA ALONSO, INVENTOR.

- Inventó la “Cafetera Rusa” o “Cafetera Mundial: la Soberana de Ambos Mundos.” La que elabora la greca directa. Cafetera que destilaba directamente el café a las tazas de los consumidores. Patente No. 1615, México. Patente No. 1256,429. Washington.
http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:HKmYS7nZ_2MJ:www.cirsociales.uady.mx/revUADY/pdf/247-8/ru247-84.pdf+&cd=9&hl=es&ct=clnk&gl=mx

“CAFETERA RUSA O CAFETERA MUNDIAL”.

- Inventó la “Cafetera Rusa” o “Cafetera Mundial: la Soberana de Ambos Mundos.” La que elabora la greca directa. Cafetera que destilaba directamente el café a las tazas de los consumidores. Patente No. 1615, México. Patente No. 1256,429. Washington.



http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:HKmYS7nZ_2MJ:www.cirsociales.uady.mx/revUADY/pdf/247-8/ru247-84.pdf+&cd=9&hl=es&ct=clnk&gl=mx



JUAN AUSUCUA ALONSO, RECOPIADOR Y EDITOR.

- A fines del siglo XIX, recopiló y editó “El Ruiseñor Yucateco” en dos tomos. Editado por “El Parnaso Mexicano” de 1ª. Del Relox, México, D. F. Sin fecha.
- 1903. *Álbum Yucateco*. D. Juan Ausucua Alonso, Propietario de la Librería de los Portales. Imprenta de “La Revista de Mérida”, 128 pp.
- En 1904 Juan Ausucua Alonso y Abelardo Ponce Arce, editan en la imprenta de “El Eco del Comercio”, *El Falso Bulnes. Folleto de Actualidad*. El folleto consta de 28 páginas.
http://cdigital.dgb.uanl.mx/la/1080008443/1080008443_20.pdf
- *El Sargento Primero*. Delio Moreno Cantón. Editor Juan Ausucua Alonso. Imprenta de “La Revista de Mérida”. 1905. México. 178 pp. <http://168.144.170.106/vufind/Record/162889>

EL RUISEÑOR YUCATECO 1ª. PARTE Y 2ª. PARTE.

- Editado por “El Parnaso Mexicano” de 1ª. Del Relox, México, D. F. Recopiladas por Juan Ausucua, con prólogo de Francisco Ballesteros.
- Cada una de las partes con 140 canciones de la región caribeña.



JUAN AUSUCUA ALONSO, LIBRERO.

- Cerca de 1903 abrió la Librería de Juan Ausucua, en los bajos del Hotel Peninsular, calle 61 No. 501, en el mismo lugar donde durante muchos años estuvo el café Ambos Mundos, mismo local en que ahora se ubica el restaurant Nicté Há.
- En 1907 Juan vendió la librería y se fue a Argentina.



JUAN AUSUCUA ALONSO, DUEÑO DE CAFÉ.

- En el Siglo XX, cerca de 1918 abrió el Café más importante de Mérida, el Ambos Mundos (en la Calle 61, donde actualmente se encuentra el restaurante Nicté Há, al lado Norte de la Plaza Mayor, entre la 60 y la 62).



http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:HKmYS7nZ_2Ml:www.cirsociales.uady.mx/revUADY/pdf/247-8/ru247-84.pdf+&cd=3&hl=es&ct=clnk&gl=mx

CAFÉ AMBOS MUNDOS DE MÉRIDA, YUCATÁN.



JUAN AUSUCUA ALONSO, EDITOR DE POSTALES.

- Hasta donde se sabe, Juan Ausucua, editó tarjetas postales entre 1905 y 1910 con la marca Librería de Juan Ausucua. Estas tarjetas parecen que fueron impresas en Alemania.
- Se conocen 56 tarjetas postales de la Librería de Juan Ausucua.
- Sus tarjetas postales fueron realizadas en 4 series:
 - Serie 1, Viñetas impresas a color 1905-1910.
 - Serie 2, Tipos de Mestizos de Yucatán 1905-1910.
 - Serie 3, Edificios y eventos de Mérida 1906.
 - Serie 4, Fiestas Presidenciales de Mérida 1906.

1ª SERIE. VIÑETAS IMPRESAS A COLOR 1905-1910.

- Hasta el momento, se han identificado 33 tarjetas postales de esta serie.
- Se conocen circuladas desde 1905 hasta 1910.



Fachada del Palacio de Gobierno - Mérida

Librería Juan Amsucua - Mérida



Mérida - Vista del Gran Hotel y Catedral

Librería Juan Amsucua - Mérida

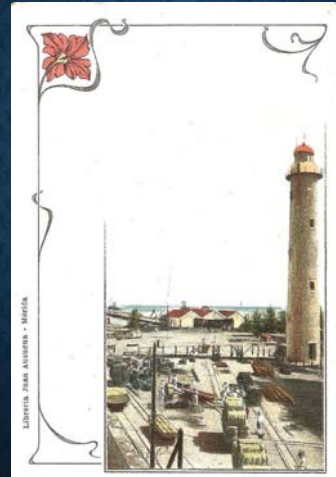
Handwritten text in Spanish, partially legible: "En el día de hoy..."

Distrito de Progreso



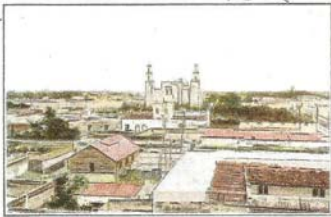
Paisaje yucateco

Librería Juan Amsucua - Mérida



Progreso - El Faro

Librería Juan Amsucua - Mérida

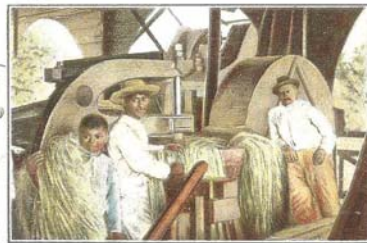


Vista panorámica de Mérida

Librería Juan Amsucua - Mérida

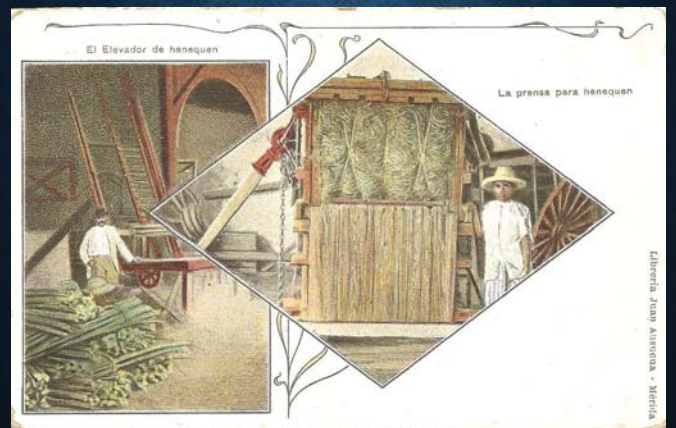
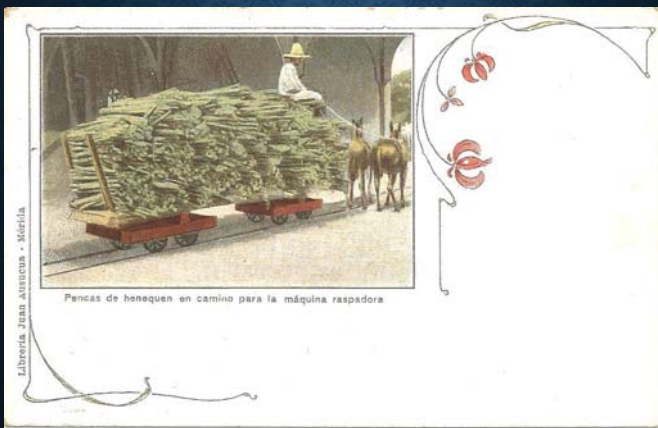
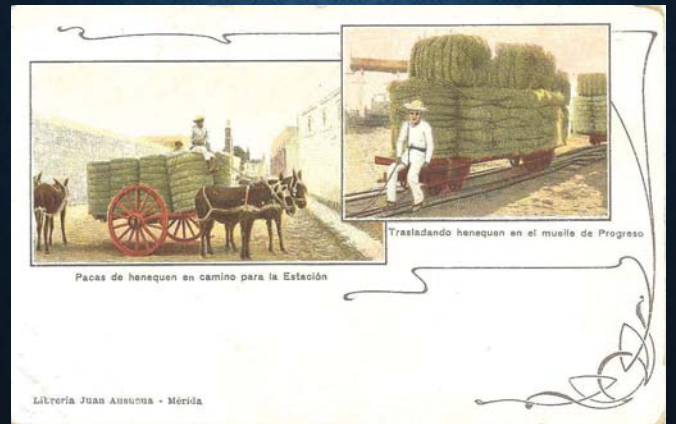
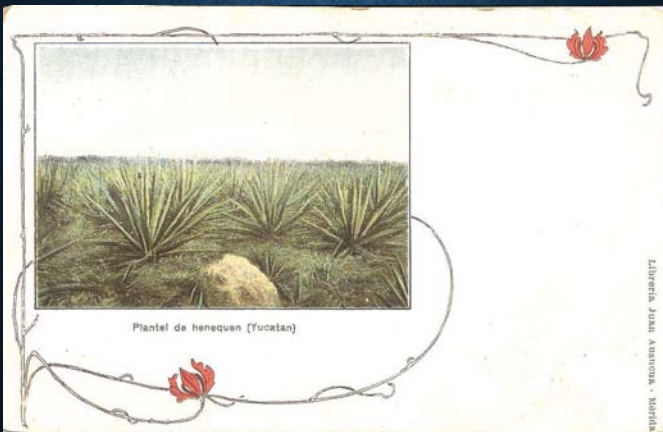
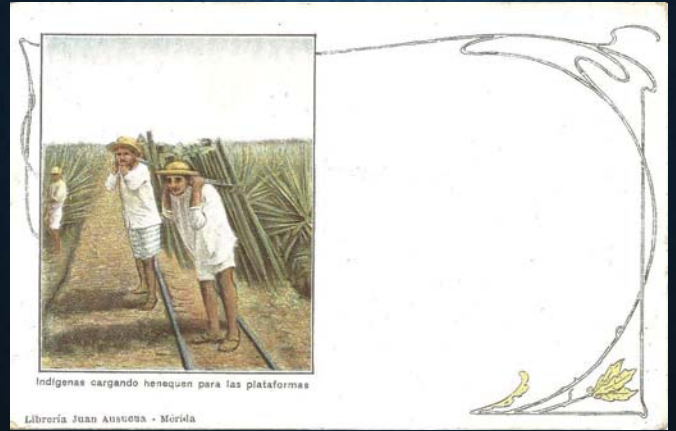
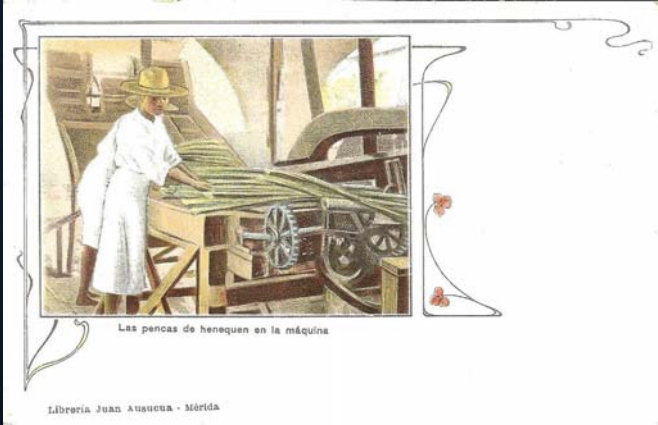


Pórtico de la casa del Conquistador Montejo



La fibra de henequen saliendo de la máquina

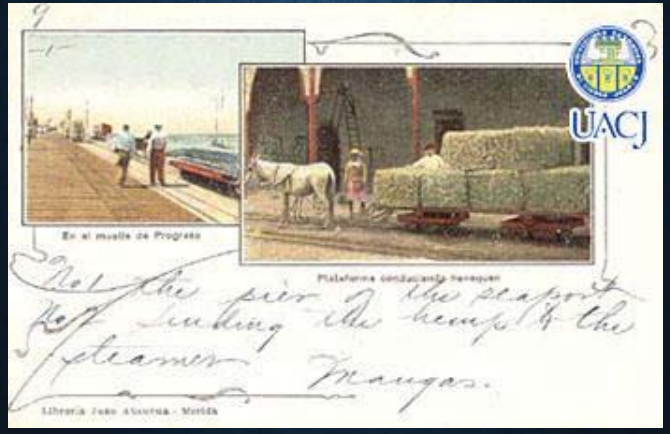
Librería Juan Amsucua - Mérida





Indios cortando henequen

Librería Juan Auscoua - Mérida



En el muelle de Progreso

Plataforma conduciendo henequen

Not the pier of the steamer
off loading the hemp to the
steamer Mangas.

Librería Juan Auscoua - Mérida



Indigenas conduciendo henequen á las plataformas

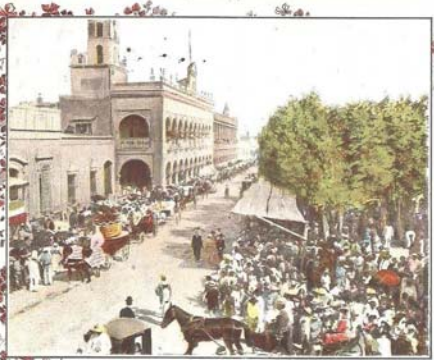
Dear Peter
The men happy
on the way all day
! but the wind on the
rest and took time to
Merida. I am sure you
get back to the beach to
night

Librería Juan Auscoua - Mérida



La Iglesia de una Hacienda (Yucatan)

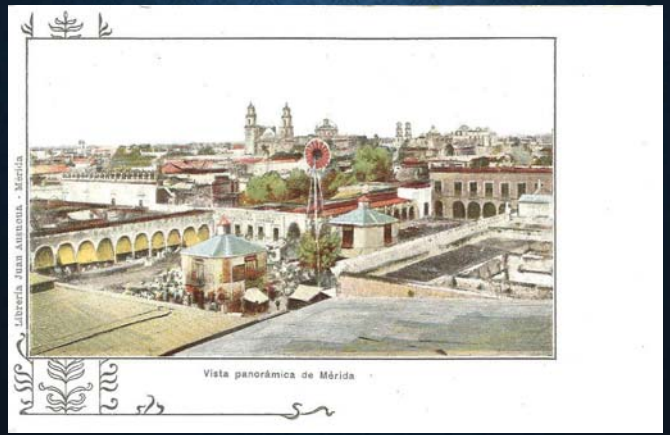
Librería Juan Auscoua - Mérida



El Carnaval en Mérida Vista de la Calle 62

Mérida 5/19/16
JMP

Librería Juan Auscoua - Mérida



Vista panorámica de Mérida

Librería Juan Auscoua - Mérida



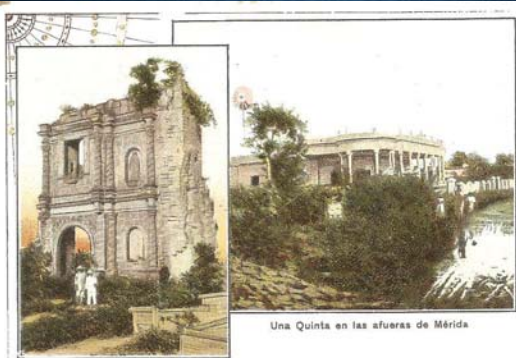
Casa de máquinas de una hacienda henequenera

Librería Juan Ausucua - Mérida



Paisaje yucateco

Librería Juan Ausucua - Mérida



Ruinas de la Iglesia del Castillo

Una Quinta en las afueras de Mérida

Librería Juan Ausucua - Mérida



Tipo de Mestiza



Los muelles de Cochuá y Fiscal en Progreso (Yucatan)
*How the Indians could come
to know that they were miles
from home they took a little time to land
and spend the day in Mérida
a beautiful city away off
in the world when most come
me to the Indian as above*

Librería Juan Ausucua - Mérida



Tipos de Mestizas (Yucatan)

Librería Juan Ausucua - Mérida

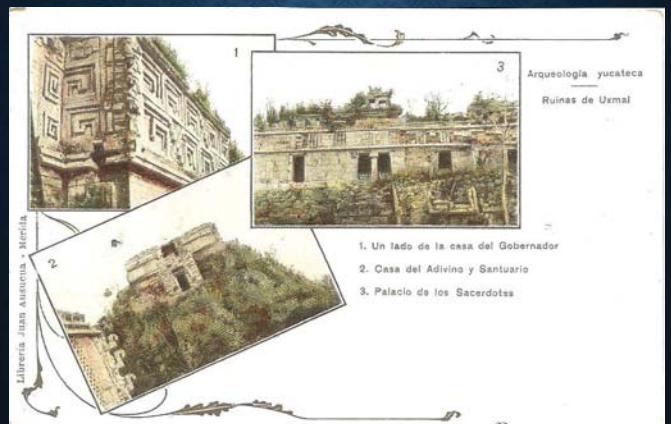


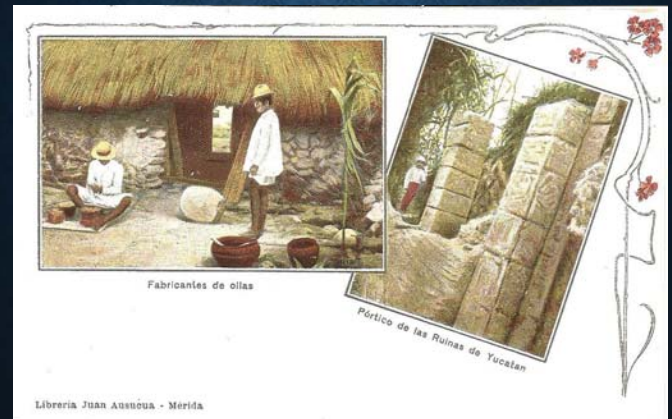
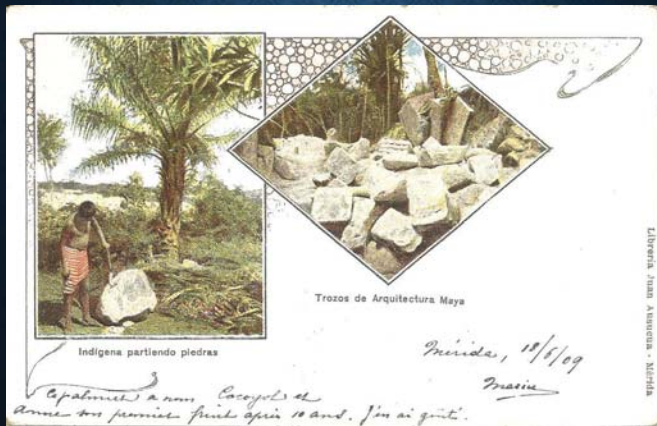
Tipo de Mestiza



Edificio Principal de la Agencia Comercial en Progreso

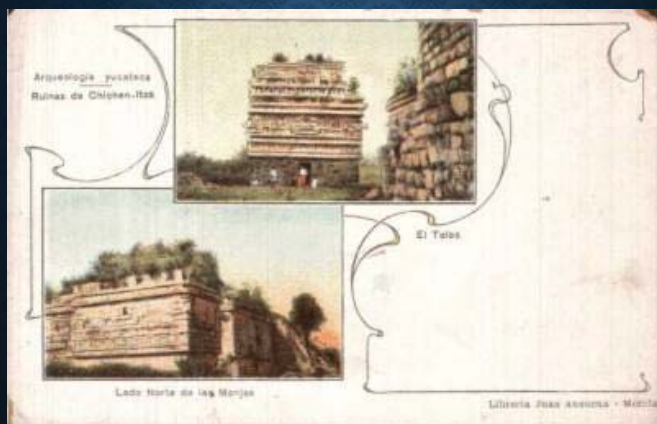
Librería Juan Ausucua - Mérida





SERIE 2. TIPOS DE MESTIZOS DE YUCATÁN.

- Se han identificado 12 tarjetas postales de esta serie.
- Algunas de las tarjetas postales de esta serie, fueron circuladas por el correo de 1905 a 1910.
- Ocho de ellas son retratos de mujeres solas y 3 de matrimonios solos y una de una pareja con una niña.
- Algunas de estas tarjetas postales, están coloreadas a mano.



<http://losprotagonistas-tarjetaspostales.blogspot.mx/2012/01/tetra-fotografos-y-productores-de.html>

TIPO DE MESTIZA DE YUCATÁN.



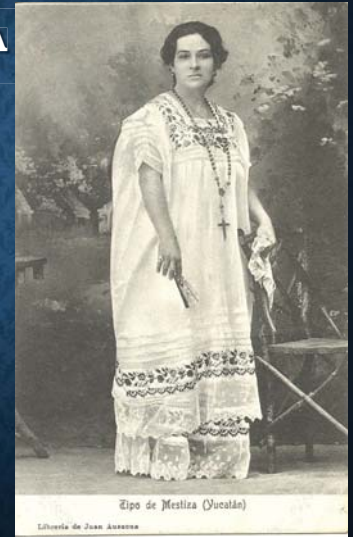
TIPO DE MESTIZA (YUCATÁN).



**TIPO DE MESTIZA
(YUCATÁN).**



**TIPO DE MESTIZA
(YUCATÁN).**



**TIPO DE MESTIZA
(YUCATÁN).**



**TIPO DE MESTIZA
(YUCATÁN).**



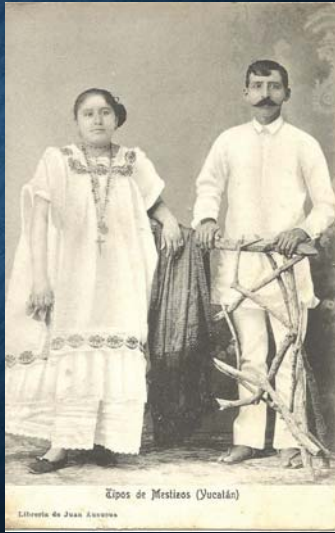
**TIPO DE MESTIZA
(YUCATÁN).**



**TIPO DE
MESTIZOS DE
(YUCATÁN).**



TIPOS DE MESTIZOS (YUCATÁN).



TIPOS DE MESTIZOS DE (YUCATÁN).



TIPOS DE MESTIZOS DE (YUCATÁN).



TIPOS DE MESTIZOS DE (YUCATÁN).



SERIE 3. EDIFICIOS Y EVENTOS DE MÉRIDA 1906.

- Se conocen 6 diferentes tarjetas postales de esta serie, todas ellas en blanco y negro.

MÉRIDA. ASPECTO DE LA AVENIDA DE LA PAZ EN LA INAUGURACIÓN DEL HOSPITAL O'HORAN.



MÉRIDA. ENTRADA PRINCIPAL AL HOSPITAL O'HORAN.



MÉRIDA. INTERIOR DEL HOSPITAL O'HORAN.



MÉRIDA. ESTATUA DEL DOCTOR JUSTO SIERRA EN EL PASEO MONTEJO.



MÉRIDA. CAMINO DE LA PENITENCIARÍA.



MÉRIDA. ESCUELA NORMAL DE PROFESORES.



SERIE 4. FIESTAS PRESIDENCIALES DE MÉRIDA 1906.

- Únicamente se conocen 5 tarjetas postales de esta serie. Todas ellas en blanco y negro.

MÉRIDA: FIESTAS PRESIDENCIALES: ARCO DEL AYUNTAMIENTO DE MÉRIDA.



MÉRIDA: FIESTAS PRESIDENCIALES: ARCO DE LA CERVECERÍA MOCTEZUMA.



MÉRIDA: FIESTAS PRESIDENCIALES: ARCO DEL SEÑOR ANDRÉS BARALLOBRE.



MÉRIDA: FIESTAS PRESIDENCIALES: ARCO DE LA COLONIA ITALIANA.



MÉRIDA: FIESTAS PRESIDENCIALES: ARCO DE LA COLONIA CHINA.



Gracias